

150 JAHRE
DIETIKER
STUHLFABRIK

KULTURHAUS
OBERE STUBE

DAS SITZT

KULTURHAUS
OBERE STUBE

19.8.–
31.10.2023

Wie viele Schweizer Firmen können auf eine so lange Geschichte zurückblicken wie Dietiker? Nicht viele. Darum widmet das Kulturhaus der «Sesseli» eine Ausstellung zum Jubiläum, bei der persönliche Geschichten und das Handwerk des Stühle Entwerfens und Bauens im Vordergrund stehen.

SAMSTAG
16.9., 19.30 / 20.30 / 21.30 UHR

MUSEUMSNACHT HEGAU-SCHAFFHAUSEN

Kurzführungen mit der Kuratorin Ariana Pradal durch die Ausstellung
Dauer: jeweils ca. 0,5 h
Treffpunkt: Foyer
Keine Anmeldung erforderlich.

SONNTAG
24.9., 14 UHR

FAMILIENFÜHRUNG MIT WORKSHOP: SETZ DICH!

Warum setzen wir uns? Und wann bleibt man besser stehen? Und wie entsteht ein Stuhl? Nach einem Besuch der Ausstellung setzen wir uns mit verschiedenen Sitzgelegenheiten auseinander. Im anschliessenden Workshop gestalten die Teilnehmer:innen ihr eigenes Sitzmöbel aus Pappe.
Dauer: 2,5 h
Alter: ab 6 (in Begleitung Erwachsener)
Treffpunkt: Foyer

ÖFFNUNGSZEITEN
MÄRZ BIS OKTOBER
Dienstag bis Sonntag: 10–17 Uhr
Montag geschlossen

Kulturhaus Obere Stube
Oberstadt 7
CH-8260 Stein am Rhein
T. +41 (0)52 742 48 48
www.kulturhaus-oberestube.ch
info@kulturhaus-oberestube.ch

FREITAG
20.10., 15 UHR

FERIEN-WORKSHOP: UPCYCLING-HOCKER

Gemeinsam setzen wir uns in die Ausstellung. Welcher Stuhl ist der Schönste oder Bequemste? Im Workshop konstruieren wir aus alten Zeitungen unsere eigenen, sitztauglichen Hocker.
Dauer: 2 h
Alter: 7–12
Treffpunkt: Foyer

FREITAG
20.10., 19 UHR

DISKUSSIONSRUNDE: DESIGN UND MEHR!

Prof. Tina Moor, Forschungsgruppe Produkt & Textil Universität Luzern, Flurina Pescatore, Leiterin Kantonale Denkmalpflege Schaffhausen und Ariana Pradal, Designkuratorin aus Zürich, eröffnen die neue Reihe «Design und Nachhaltigkeit». Die Teilnehmer:innen diskutieren über Schnittstellen und disziplinenübergreifende Zusammenarbeit.
Moderation: Helga Sandl, Kulturleiterin Jakob und Emma Windler-Stiftung
Dauer: 1 h
Ort: Saal Fortuna

Alle Veranstaltungen sind, wenn nicht anders angegeben, kostenfrei – jedoch auf Anmeldung.

Vorderseite: Modell 3300, 1971. Design: Bruno Rey